

MOSTRA DA MARTEDI' 21 A DOMENICA 26

Sulle Ali della Poesia

Personale di pittura dell'artista
Franco Martino

Creare quadri dalle sue poesie
e scrivere poesie ispirandosi
ai suoi quadri è una caratteristica
di Franco Martino



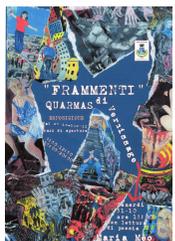
MOSTRA DAL 28 OTTOBRE AL 2 NOVEMBRE

FRAMMENTI di QUARESIMA

Personale di pittura

VENERDI' 31 ORE 17.30
VERNISSAGE

Con le poesie di Maria Meo
lette dall'autrice



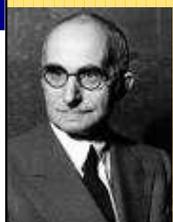
ESPOSIZIONE PERMANENTE

del costume popolare di Nettuno
ritratto nell'immagine,
originale dell'Ottocento,
che il Comune ha recentemente
fatto restaurare.

L'abito è appartenuto alla signora
ANNA OTTOLINI
ed è stato donato al Comune
dai nipoti, i signori
ANNA e ALESSANDRO DI PIETRO



MUSEO DELLO SBARCO E ANTIQUARIUM



INGRESSO GRATUITO

ORARIO DI APERTURA

Su richiesta

da lunedì a venerdì ore 9.30 - 12.30
martedì e giovedì ore 15.00 - 17.30
Rivolgersi al personale

Sabato e domenica ore 16.00 - 18.00

Lunedì chiuso

**BANCA DELLA MEMORIA - ACCADDE A
NETTUNO A OTTOBRE DI TANTI ANNI FA**

6 ottobre 1953 - Il Presidente della Repubblica Luigi Einaudi firma il decreto di concessione del Gonfalone al Comune Nettuno che sarà un: *Drappo di colore azzurro riccamente ornato di ricami d'argento e caricato dello Stemma comunale, con l'iscrizione centrata in argento: Comune di Nettuno. Le parti di metallo ed i cordoni saranno argentati. L'asta verticale sarà ricoperta di velluto azzurro con bullette argentate poste a spirale. Nella freccia sarà rappresentato lo Stemma del Comune e sul gambo inciso il nome. Cravatta e nastri ricolorati dai colori nazionali frangiati d'argento.*

22 ottobre 1958 - nei cieli di Nettuno si scontrano un aereo militare italiano e un quadrimotore civile inglese. Muoiono 31 persone tra passeggeri ed equipaggio. Effettuano le ricerche 25 cani del Centro di Allevamento e Addestramento della Polizia di Nettuno, con i rispettivi conduttori. A trovare la scatola nera dell'aereo è il pluridecorato cane poliziotto Bero. Anche la cittadinanza nettunese, colpita dalla tragedia, aiuta i soccorritori.

28 ottobre 1847 - Papa Pio IX viene in visita a Nettuno



CITTA' DI NETTUNO
ASSESSORATO ALLA CULTURA



F O T T O B R E

R T E



**BANCA DELLA MEMORIA: ACCADDE A NETTUNO
A OTTOBRE DI TANTI ANNI FA**

PROGRAMMA INIZIATIVE

ORARIO FORTE SANGALLO
9.30 - 12.30 15.00 - 19.00

PER INFORMAZIONI: tel 06 98889319 -
Email: ufficio.culturaistruzione@comune.nettuno.roma.it

PER RICEVERE IL PROGRAMMA VIA EMAIL
Email: bancadeltempo@comune.nettuno.roma.it

N.B. il programma potrebbe subire modifiche

I Cavalieri Templari

1118 - 1314

Il processo ai Templari e la Pergamena di Chinon



Mostra storico-didattica

**a cura del Gruppo Nazionale Protezione
Civile Cavalieri Templari e
della Commenda di Anzio, Ardea, Nettuno**

I visitatori troveranno esposte:

riproduzioni di armi ed armature,
plastici riproducenti fortezze della Terrasanta
e costruzioni dei Templari,

riproduzioni di documenti e oggettistica,
illustrazioni fotografiche e note storiche
sui vari aspetti del tema trattato:

la storia delle Crociate dalla creazione del
Regno di Gerusalemme alla caduta di
San Giovanni d'Acri nel 1291

la Regola di San Benedetto di Chiaravalle
commanderie e monumenti templari in
Europa e Medio Oriente

l'attività dei Templari come banchieri e
tesorieri delle monarchie europee

il processo intentato dal Re Filippo il Bello,

MERCOLEDÌ 1 OTTOBRE

Ore 17,00

Presentazione alle Autorità

VENERDÌ 3 OTTOBRE

ore 17,00

Conferenza: **"Simbolismo ed
esoterismo della spada";**

SABATO 4 OTTOBRE

Ore 16.00 - Sala Sigilli

Tavola rotonda: **"Il processo ai
Templari e la pergamena di Chinon"**

ore 17,30 - Corte esterna

**Allocuzione su Jacques de Moaly
per il settimo centenario della condanna**

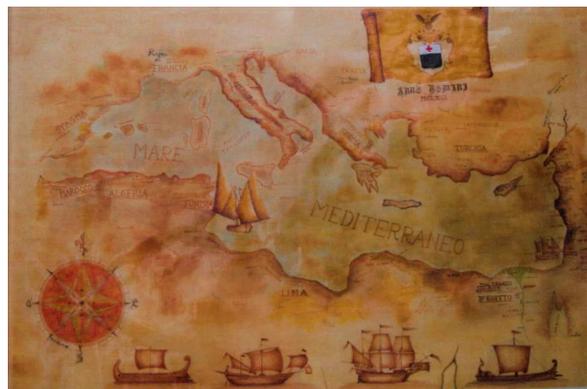
ore 18,00 - Sala Sigilli

Capitolo rituale S.O.M.T.

DOMENICA 5 OTTOBRE

ore 17,00 - Corte esterna

**Didattica e dimostrazione di
duelli di uomini d'arme del secolo XII e XIII**
a cura della **Compagnia d'Arme Sancto Eramo**



Forme e Colori

per Emozionare

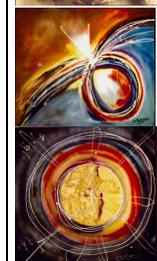


Sculture e quadri dell'artista
Gianni Manni



Le sculture in terracotta, a grandezza
naturale, suscitano emozioni diverse a
seconda i temi trattati, dall'eterea
femminilità alla drammaticità dei
problemi della nostra società.

I bronzetti, realizzati con la fusione
a cera persa e rappresentanti figure,
ballerine e ginnaste, sprigionano
leggerezza, gioia di vivere e aneliti
di libertà. Le più recenti opere
pittoriche, di grande impatto visivo,
realizzate con colori acrilici,
lasciano libero spazio alla ricerca
creativa e alla fantasia dell'artista,
regalando al visitatore un forte
coinvolgimento emotivo



Vedute di terra e di mare

Personale di pittura dell'artista

Lorenzo Mariotti

La vita di Lorenzo Mariotti, Ufficiale
di Marina imbarcato sulla nave
Amerigo Vespucci, è da sempre
attraversata dalla passione e
dalla pratica della pittura.

La sua tecnica preferita è quella
classica dell'olio a velature
su tavola o su tela, e dell'acquerello,
oltre alle grandi pitture murali con
tecniche miste.

La Mostra è promossa dalla
Fondazione Ettore Paratore

